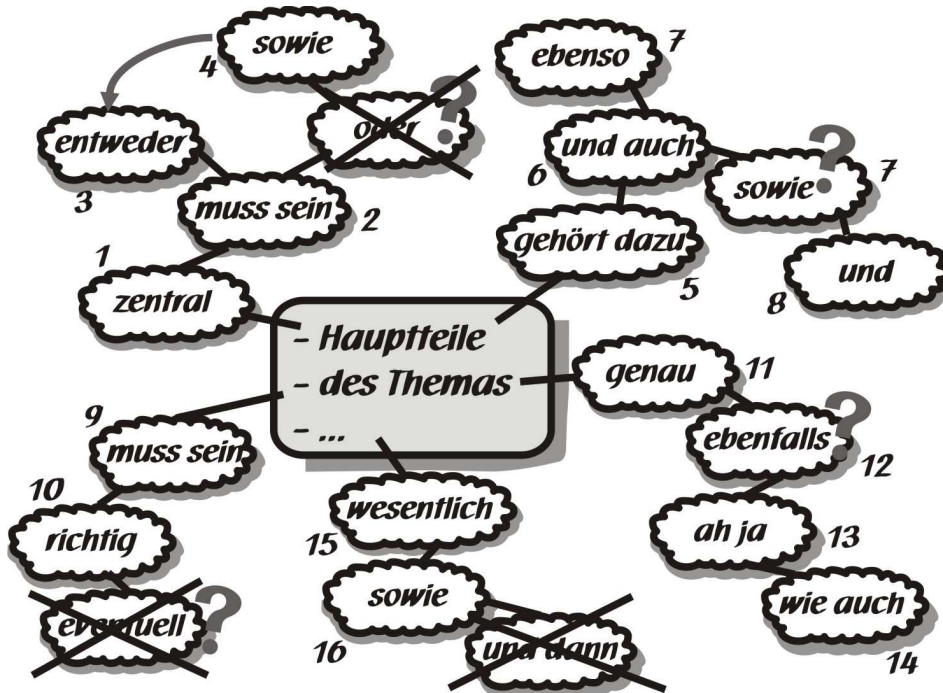


## DIDAKTISCHE ANALYSE: WOLKENTECHNIK

Jean-Pierre Crittin hat in seinem Buch „Erfolgreich unterrichten“ eine Technik zur Inhaltsplanung vorgestellt, die er Wolkentechnik nennt. Sie basiert darauf, in fünf Schritten den Stoff in der richtigen Reihenfolge in die Planung einzubauen.



### Schritt 1: Thema

Auf ein leeres Blatt Papier wird in die Mitte der Grundstoff in Stichworten notiert. Eine Umrahmung mit einem Rechteck erleichtert den Überblick.

Je präziser die Lernziele bzw. die Kompetenzen und Ressourcen spezifiziert sind, desto leichter lässt sich der Grundstoff notieren.

### Schritt 2: Assoziieren

Zu jedem der Stichworte in der Mitte werden die Ideen aufgeschrieben so wie sie auftauchen.

Zu jeder Idee wird ein Wort aufgeschrieben, eine Wolke darum gezeichnet und die Wolken so mit Linien verbunden, dass der ursprüngliche Gedankenweg festgehalten wird. Verzweigungen sind ebenso möglich wie Querverbindungen.

### **Schritt 3: Vorbereitungsaufwand**

Die einzelnen Wolken werden auf die Frage hin untersucht, ob die Lehrperson sich in dieser Thematik sicher fühlt oder noch weitere Literatur konsultiert werden muss. Letztere Wolken werden mit einem farbigen Fragezeichen gekennzeichnet.

Damit beim Aufbau verschiedene Wege ausprobiert werden können, empfiehlt es sich, die Wolkengrafik vor Schritt vier, spätestens aber vor dem fünften Schritt zu kopieren.

### **Schritt 4: Reduzieren**

Diejenigen Informationen, welche den Rahmen der Lektion sprengen würden, werden mit einer neuen Farbe durchgestrichen. Damit wird von aussen her begonnen, da diese Informationen in der Regel weniger essentiell sind als die inneren.

### **Schritt 5: Ablauf**

Mit den verbliebenen Wolken wird nun der Ablauf festgelegt. Was kommt zuerst, was kommt dann folgerichtig etc., bis alle Wolken in einen Ablauf eingebunden sind. Dazu werden die einzelnen Stichworte wieder mit einer neuen Farbe nummeriert.

### **Ablaufprinzipien:**

- Vom Problem zur Lösung
- Vom Ganzen zum Detail
- Vom Bekannten zum Unbekannten
- Vom Beispiel zur Theorie oder umgekehrt
- Vom Einfachen zum Komplizierten
- Chronologisch